



Ein heißer Custom Made

RAHMEN steht

irgendwann bei jedem Bikefreak auf dem

PROGRAMM.

Wir haben die geilsten

Gestelle aufgespürt.





Foto: Markus Isala

DVON MARKUS GREBER
 ie Vielfalt an Kompletträdern ist groß wie nie zuvor. Aber trotzdem ist es oft schwer, das richtige Bike zu finden. Das eine ist zu schwer, das andere paßt nicht optimal oder sieht optisch nicht besonders aus. Wenn Sie ein Bike wollen, bei dem alles stimmt, gibt es nur eine Lösung: Selbstbau. Eine ganze Reihe kleiner, aber feiner Bike-Schmieden bieten Rahmen auch einzeln an. Oft kann man sogar Geometrie, Material und Farbe selbst bestimmen, sich also sein individuelles Bike maßschneidern lassen. Mit schier unzählbaren Komponentengruppen und Zubehör-Parts bastelt man sich dann sein persönliches Traumbike.

Mit dem Rahmen als Grundstock entsteht dann je nach Geschmack und Einsatzbereich ein Heavy-Duty-Bomber, ein Gewichtswunder oder ein Edel-Bolide. Es gibt viele Argumente für den Selbstbau. Man lernt montieren und einstellen, spätere Defekte repariert man dann im Handumdrehen selbst.

Auf den Geschmack gekommen? Wenn ja, dann stellt sich jetzt die Frage: Welches Bike-Gestell soll es nun sein?
 Wir haben uns bei den Rahmenbauern und Edelherstellern umgesehen und 20 der heißesten Gestelle zusammengetragen. Das Traditionsmaterial Stahl beherrscht nach wie vor den Markt. Stahl-Klassiker sind zum Beispiel das Fat Chance Yo Eddy oder das Rocky Mountain Tantalus. Wer eher auf das leichte und steife Aluminium steht, findet in unserer Übersicht die legendären Vertreter dieses Materials, beispielsweise das Klein Pulse oder das GT Zaskar.

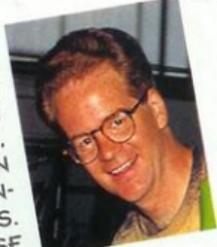
Materialfreaks finden auf den folgenden Seiten ein paar saftige Leckerbissen. Einige Vertreter des Leichtbaumaterials Carbon wie das Kestrel sind genauso vertreten wie Modelle aus dem edelsten Material des Fahrradbaus, aus Titan.

Das folgenden Seiten dienen entweder als Kaufberatung, oder einfach nur zum Träumen.



NEUE MATERIALIEN SIND DIE ZUKUNFT IM RAHMENBAU. ABER DIE NEUEN TECHNOLOGIEN,

DIE MAN DAZU BRAUCHT, BEHERRSCHEN BIS JETZT NUR WENIGE RAHMENDESIGNER.
 LINN KASTAN



ICH HALTE NICHTS VON DEN NEUEN, AUSGEFLIPPTE RAHMEN-DESIGNS. PROBLEMLOSE ALLROUND-EIGENSCHAFTEN UND LANGLEBIGKEIT ERREICHT MAN AUCH HEUTE NOCH MIT EINEM KLASSISCHEN STAHLRAHMEN.
 CHRIS CHANCE

WICHTIGE FACHBEGRIFFE

- **fillet brazing:** Muffenloses löten
- **TIG/WIG-welded:** Schutzgasschweißen
- **bonding:** Verkleben in Muffen mit Hochleistungskleber
- **CNC machining:** (Computer numerically controlled) Fräsbearbeitung
- **Chain Suck Device:** Platte im Tretlagerbereich. Verhindert Verkleben der Kette zwischen Tretlager und Kettenblatt.
- **butted:** (konifiziert) Verschieden dicke Wandstärken in ein und demselben Rohr
- **Gusset:** konkaves Verstärkungsblech, verstärkt extrem belastete Stellen, wie zum Beispiel im Tretlagerbereich
- **heat treated:** Wärmebehandlung von Rohren zur Erhöhung der Stabilität
- **Muffen:** Verbindungsstellen zwischen den Rohren.
- **Monocoque:** Monocoque-Bauweise findet man meistens bei Carbonrahmen. Der Rahmen besteht hier aus einem Stück.
- **Oversize:** Dickere Rohre zur Erhöhung der Stabilität - findet man häufig bei Aluminium-Rahmen.
- **Pulverbeschichtung:** Besonders robuste Kunststoffbeschichtung des Rahmens auf elektrostatischem Wege.



AMERICAN 1950 MARK

Für Aluminium-Freaks hat die Edelschmiede American garantiert den richtigen Rahmen bereit. Das American zeichnet sich durch wuchtige Oversize-Alurohre aus. Die Schweißnähte sind solide, verlaufen perfekt, wirken aber etwas rustikal. Weitere Details: Ein zusätzliches Verstärkungsblech zwischen Unter- und Steuerrohr soll dem Vorderbau noch etwas mehr Stabilität verleihen. Weiterer Bonus: Das Schaltauge ist auswechselbar.

Vertr.: Glens & Liebert, Tel. 02 21/51 50 98

Materiale: 6061 T6 Aluminium

Größen: 15", 17", 19" Gew.: 1820 g

Verarbeitung: TIG geschweißt, wärmebehandelt

Oberfläche: Poliert oder hard coat eloxiert

Besonderheiten: Auswechselbares Schaltauge, 5 Jahre Garantie



BREEZER LIGHTNING 1599 MARK

Altmeister Joe Breeze steht nicht auf protzige Optik und Hochglanzdesigns. Der beste Beweis:

das Breezer Lightning. Neben den filigranen Stahlrohren macht vor allem die klassische Zweifarblackierung nach dem Vorbild der 50er-Jahre-Cruiser den Klassiker unverwundlich. Modern dagegen ist die Geometrie und vor allem das Gewicht: 1710 Gramm für einen Stahlrahmen – Hut ab. Und die Qualität? Allererste Sahne. Joe Breeze verwendet ausschließlich edle Ritchey Logic Prestige-Rohrsätze. Saubere Schweißnähte, eine makellose Mehrschichtlackierung und der relativ niedrige Preis machen den Breezer zum Geheimtip.

Vertr.: bike action, Tel. 0 40 71/9 23 40

Materiale: Ritchey Logic Prestige

Größen: 15", 17", 19", 21" Gew.: 1710 g/19"

Verarbeitung: TIG geschweißt

Oberfläche: Mehrschicht-Lackierung

Besonderheiten: Komplexe Ausfallenden „Breezer In“ Drop outs, Sattelstütze am Trailstop anbauen



Foto: Peter Henrich



BONTRAGER RACE SUSPENDED 1600 MARK

Bontrager ist in Insiderkreisen das Synonym für schier unzerstörbares Hardcore-Material. Unglaublich, wenn man die filigranen Stahlrohre sieht. Dennoch, Bontragers Philosophie: Leichtbau darf nicht zum Sicherheitsrisiko werden. Um Ermüdungsbrüchen vorzubeugen, baut Keith Bontrager alle Rahmen im sogenannten Gusset-Design. Ansonsten: tolle Verarbeitung, extravagante Farbe, gutes Preis/Leistungsverhältnis für Made in USA.

Vertr.: Gekko Mountain Cycles, Tel. 06 21/40 42 49

Materiale: CrMo, True Temper 4130 double butted, heat treated

Größen: 28–33 cm Gew.: 2000g/43cm

Verarbeitung: TIG geschweißt, teilweise gelötet

Oberfläche: Pulverbeschichtet, acht Farben

Besonderheiten: Gusset zur Entlastung der Rohre



WENN MAN
STAHL ALS RAH-
MENMATERIAL
GESTERN ERST
ENTDECKT HÄTTE.
WÄRE ES DAS
ABSOLUTE
TREND-MATERIAL.
JOE BREEZE

DEKERF MOUNTAIN, 3100 MARK

Der Dekerf-Rahmen ist mit Abstand das auffälligste Fahrgestell in unserer Übersicht. Designer Chris Dekerf, der früher in den Diensten der Edelschmiede Rocky Mountain stand, zog alle Register moderner Rahmenbau-Kunst. Abgefahrte Details, wohin das

Auge blickt. Beispiel: das Gussetdesign am Unterrohr.



Vertr.: bike action, Tel. 0 40 71/9 23 40

Materiale: Ritchey Logic W.C.S. Custom

Größen: 17", 18,5", 20" Gew.: 1850 g/18,5"

Verarbeitung: TIG geschweißt, teils gelötet

Oberfläche: Mehrschicht-Lackierung

Besonderheiten: Double open ended with bone Hinterbau, Rohre innen versiegelt

Brodie 2495 Mark

Da leuchten die Augen der Materialfreaks: Drei verschiedene, super-edle Rohrsätze verbaut Paul Brodie für seine Luxusrahmen. Aber auch bei der Verarbeitung und dem Endfinish sparte man bei Brodie nicht. Die Schweißnähte am Hauptrohr und der sauber gelötete Hinterbau mit den CNC-gefrästen Ausfallenden zeigen: Hier war ein Meister am Werk. Aber der Brodie-Rahmen zeigt: Auch gute Qualität muß nicht auf Kosten des Gewichts gehen: 1775 Gramm für einen Stahlrahmen geht völlig in Ordnung. Nur eines ist schade: Die Pulverbeschichtung kostet rund 500 Mark Aufpreis.



Vertr.: WB-Leben J. Wellmann, Tel. 040 71/42 93

Materiale: Ritchey Logic Prestige

Größen: 36–52 cm Gew.: 1775g/49cm

Verarbeitung: TIG geschweißt, Hinterbau gelötet

Oberfläche: Du Part lassen Pulverbeschichtet, möglich

Besonderheiten: CNC gefräste Ausfallenden, Anti-Glissack dezin



DYNAMICS 1875 MARK

Das Dynamics ist der Tip für Leichtbau-Fetlichsten. Der Rohrsatz von Easton ist momentan das leichteste Material auf dem Markt. Easton erreicht das Traumgewicht von 1349 Gramm durch die Verwendung konifizierter Wandstärken. Das Prinzip: An den Haupt-Streßzonen des Rahmens ist das Rohr dicker, an weniger belasteten Stellen dünner.

Vertr.: Dynamics GmbH, Tel. 0 71 52/4 13 15	
Material: Easton Aluminium	
Größen: 42-52 cm	Gew.: 1349 g/99'
Verarbeitung: Geschweißt, wärmebehandelt	
Oberfläche: Pulver	
Besonderheiten: Konifizierte, gebogene Kettenträger, gefälschte Ausfallenden, hinterdicker Trellagergehäuse	



FAT CHANCE YO EDDY, 2199 MARK

Kein Rahmen, sondern ein Mythos: Seit Jahren unverändert gebaut, genießt das Yo Eddy in der Szene auch heute noch höchstes Ansehen. Modischer Firleanz wie dicke Oversized-Rohre oder Carbon lassen Kulc-Designer Chris Chance kalt. Für ihn sind nach wie vor filigrane Stahlrahmen mit klassischen Geometrien zukunftsweisend. Und im Umgang mit Stahl ist man meinen, der Yo Eddy bestche aus einem

Vertr.: Starck Bike Tech Trading, Tel. 0 61 72/6 61 00	
Material: True Temper Custom	
Größen: 5 bis L, fünf Größen	Gew.: 1870 g/45 cm
Verarbeitung: Geschweißt	
Oberfläche: Fat Chance Spezial Lack	
Besonderheiten: Custom am Unterrohr, Chainstark Deixie, Dome Kettenträgerende	

ICH WILL MICH NICHT AUF EIN BESTIMMTES RAHMENMATERIAL FESTELEGEN, DENN ES KOMMT GANZ AUF DEN EINSATZBEREICH AN. WIR EXPERIMENTIEREN MOMENTAN MIT DEM GEZIELTEN EINSATZ VON ALUMINIUM UND CARBON.



GARY KLEIN



GT ZASKAR 1598 MARK

Nicht umsonst ist das Zaskar die Wunderwaffe des Trial-Spezialisten Hansjörg Rey. Der kurze Radstam macht den für Cross-Country-Rennen konstruierten Alu-Boliden wenig wie ein Wiesel. Aber auch die Monstersprünge und halbschrecklichen Trial-Manöver des Weltmeisters steckt das Zaskar locker weg. Ganz klar, der voluminöse Oversized-Rahmen ist absolut heavy duty. Besonders erwähnenswert ist die supersteife Hinterbau-Konstruktion im sogenannten Triple Triangle Design.

Vertr.: Sport Import, Tel. 0 44 05/9 28 00	
Material: 6061 T6 Nitroveredeltes Alu	
Größen: 14,5 bis 20"	Gew.: 1860 g/14,5"
Verarbeitung: Geschweißt	
Oberfläche: Ball beschichtet oder eloxiert	
Besonderheiten: Triple Triangle Design	



JETI ARC 3900 MARK

Einige Teamfahrer haben John Parker verlassen, doch sein Mythos ist ihm geblieben. Das Yeti ARC steht nach wie vor an der Spitze der Edelrahmen. Der Preis liegt zwar jenseits von Gut und Böse, dafür bekommt man den Rahmen fürs Leben. Das Varilite-Aluminium, von Easton speziell für Yeti gefertigt, das ovale Oberrohr, der dreifach konifizierte Hinterbau, durchgehend aus einem Rohr gebogen; diese Konstruktionsmerkmale sind typisch für Yeti – und bürgen für extreme Stabilität.

Vertr.: Germans Cycles, Tel. 0 62 21/76 65 18	
Material: Easton Varilite Aluminium	
Größen: 36-51 cm	Gew.: 1630 g/45 cm
Verarbeitung: Von Hand geschweißt	
Oberfläche: „Dart“-Kunststoffbeschichtung	
Besonderheiten: Nachvolles Oberrohr, Hinterbau aus einem Rohr gebogen, dreifach konifizierte	



KASTAN BORALITE "CHIEF" 3600 MARK

Boralite – der Stoff, aus dem die Träume sind? Unbedingt, wenn man von den nackten Zahlen ausgeht: Boralite soll 46 Prozent fester als Aluminium und sogar 15 Prozent fester als das Wundermaterial Boralin sein. Aus diesem hoffnungsvollen Material baut Kultschweißler Linn Kastan in Mexiko Exklusivrahmen. Weiteres Highlight: Brems- und Schaltzüge verlegt Kastan unsichtbar im Oberrohr.

Vertr.: Hago's Sport Products, Tel. 0 83 95/5 44	
Material: Boralite	
Größen: k. A.	Gew.: 1550 g/43 cm
Verarbeitung: Geschweißt	
Oberfläche: Mehrschichten-Lackierung	
Besonderheiten: Innegebaute Züge, sätejustierbares Trellagergehäuse	



KESTREL 2595 MARK

Das Kestrel setzt seinerzeit Maßstäbe in der Verarbeitung von Carbon. Der in Monocoque-Bauweise gefertigte Rahmen besteht aus einem Stück und andere Verstärkungen aus. Das spart Gewicht und sieht natürlich toll aus, nicht zuletzt durch makellosen Übergang der Rohre. Der Hauptvorteil des Kestrel liegt jedoch in den überlegenen Dämpfungseigenschaften. Im Gegensatz zu Aluminiumrahmen schluckt das Carbon sehr gut kleinere Schläge.

Vertr.: Servys, Tel. 0 77 02/57 22
Material: Carbon
Größen: 17,5"/19,5"/21"
Verarbeitung: Monocoque
Oberfläche: Spezial-Lack
Besonderheiten: -



KLEIN PULSE 3190 MARK

„Das ist ein Kunstwerk“, war der einstimmige Kommentar der Redaktion, als wir das Klein Pulse auspackten. Und damit ist nicht nur die heiße Airbrush-Lackierung gemeint, sondern vor allem die Details. Auch bei Gary Klein bleibt der Rahmen im Inneren der Rohre.

Vertr.: Stark Bike-tech Trading, Tel. 0 61 73/6 61 60
Material: 9220 Aluminium
Größen: 18" bis 22"
Verarbeitung: Geschweißt
Oberfläche: Klein Spezial-Lack
Besonderheiten: Chainsack device, Micro Dropouts, innen verlegte Schaltzüge, Industrie-Ionenanlager, Vierkant/Randrohr-Kattenstreben



LITESPEED OCEE 5098 MARK

Geringes Gewicht, komfortable Fahreigenschaften und lange Lebensdauer. Das sind die Fakten über Titan. Aber das wichtigste: So auch das Litespeed Ocoee, könnte sich hinter den polierten Rohren zwar auch schnöder Stahl verbergen, natürlich die Rahmensticker verraten die edle Herkunft des Ocoee.

Vertr.: Sport Import, Tel. 0 44 05/9 28 00
Material: Litespeed 3AL-2.5V Titan
Größen: 14,5" bis 22"
Verarbeitung: Geschweißt
Oberfläche: Poliert oder gebürstet
Besonderheiten: -



LUTZ CHINGACHGOOK 1990 MARK

Individuelles Design made in Germany: Lutz ist eine kleine Fahrrad-schmiede, die sich darauf spezialisiert hat, auf individuelle Wünsche einzugehen. Basis für den Chingachgook ist ein neuer Edelstahl-Rohrsatz von Poppe & Potthoff, den Lutz im Fillet Brazed-Verfahren verlötet. Der Rahmen ist sehr sorgfältig verarbeitet.

Vertr.: Hans Lutz Rahmenbau, Tel. 0 41 21/2 46 58
Material: Poppe & Potthoff Noblex oversize
Größen: Nach Wunsch
Verarbeitung: Muffenlos, filled brazed
Oberfläche: Poliert, lackiert, pulverbeschichtet
Besonderheiten: Geschmiedete Ausfallender, Edelstahl

UM LEICHTBAU NICHT ZUM SICHERHEITS-RISIKO WERDEN ZU LASSEN, BEDARF ES NEUER KONSTRUKTIONSMETHODEN. MIT UNSEREM GUSSET-DESIGN HATTEN WIR SEIT 1982 KEINEN ERMÜDUNGSBRUCH MEHR.
KEITH BONTRAGER



Foto: Sheldon Eyster



M1 MAGMA 2890 MARK

Langsam trauen sich immer mehr Rahmen-designer an die Carbon-Monocoque-Bauweise heran. Mit Erfolg, wie der Kohlebolide von M1 zeigt. Er besticht nämlich nicht nur durch starke Carbonoptik und eine futuristische Form, sondern hat sich auch als Kompletttrah im bike-Test bestens bewährt. Aber trotz Designpreis-verdächtiger Optik hat man bei M1 die praktischen Details nicht vergessen.

Vertr.: M1 Vertrieb Deutschland
Material: Full Carbon Monocoque
Größen: 46, 50 cm
Verarbeitung: Monocoque
Oberfläche: PUR-Lack
Besonderheiten: Hobler Monocoque aus 100 Prozent Carbon



MERLIN TITAN 4480 MARK

Beim Anblick des Merlin gerates selbst die Gefühle abgestumpfter bike-Redakteure in Wallung. Titanverarbeitung in Perfektion. Die Schweißnähte sind ein Kunstwerk. Weitere Details: Um die

Bremse zu versteifen und Platz für die Kurbeln zu schaffen, biegen die Merlin-Macher Sitz- und Kettenstreben zu einer eleganten S-Kurve.

Vert.: Stevens Vertriebs GmbH, Tel. 040/480 60 40

Material: Titanium 3,25

Größen: 34-55 cm

Gew.: 1530 g/44cm

Verarbeitung: Geschweißt

Oberfläche: Gebürstetes Finish, Titan nat. u.

Besonderheiten: Lebenslange Garantie, Carbon Geometrie möglich, als Full Suspension lieferbar



UND JEDES UNSERER
BIKES IST EIN
HANDGEFERTIG-
TES ORIGINAL.
JOHN PARKER

BITTE HABT
VERSTÄNDNIS
FÜR UNSERE
HOHEN PREI-
SE, ABER BEI
UNS AR-
BEITEN NUR
PROFIS.



NÖLL 3780 MARK

Ein weiteres High-light unserer Überlicht durch dezente, heimathliche Gefilden,

Auch das Stahlbikematerial besticht durch dezente, superdiele mit Klarlack beschichteten, glänzend grauen Rohre mittels Auftragslötlung, die besondere Note: Alle Verbindungsstellen stechen mit einem goldfarbenen Rand

Optik und Liebe zum Detail. Nöll verbindet die Rohre mittels Auftragslötlung, die besondere Note: Alle Verbindungsstellen stechen mit einem goldfarbenen Rand

hervor. Besonders schöne Lösung: die filigranen Band Anlötlöte der Kabelführung am Oberrohr, insgesamt ein Traumrahmen, fast zu schön zum Fahren.

Vert.: Hill Rahmenbau, Tel. 06 61/5 48 36

Material: Stahl 1050 N

Größen: Nach Wunsch

Verarbeitung: Auftragslötlung

Oberfläche: Klarlack-Pulverbeschichtung

Besonderheiten: Verginierter Rohrsatz

Gew.: Ab 1760 g

Vert.: bike action Fahrradreg., Tel. 0 60 71/9 23 40

Material: nach Wunsch

Größen: nach Wunsch

Verarbeitung: Gewunnt

Oberfläche: Pulverbeschichtet

Besonderheiten: Individuelle Anfertigung

ROCKY MOUNTAIN TANTALUS 3590 MARK

Das Tantalus aus der kanadischen Bike-Schmiede Rocky Mountain ist ein typischer Vertreter der Muffenbauweise. Und die können sich mit ihrer eleganten Form wahrlich sehen lassen. Weiß lackiert, stechen die Rohrverbindungen optisch hervor und geben dem Tantalus eine ganz besondere Note.

lackiert, stechen die Rohrverbindungen optisch hervor und geben dem Tantalus eine ganz besondere Note.



SEROTTA COLORADO ATI 4994 MARK

Wieder ein Vertreter des edlen Titans, diesmal aus der Werkstatt von Meister Ben Serotta. Das Beste sind die komplett konifizierten Rohre des Colorado. Kein Rohr ist an beiden Enden gleich dick - je nach Belastungszonen am Rahmen. Dieses, auch optisch ultraleichte Design ist das Markenzeichen Ben Serottas.

Vert.: bike action Fahrradreg., Tel. 0 60 71/9 23 40

Material: Serotta CClTi

Größen: 38-53 cm

Gew.: 1380 g/48cm

Verarbeitung: TI6 geschweißt

Oberfläche: Titan Finish oder lackiert

Besonderheiten: Komplett konifizierter Rohrsatz, Markenherkunft möglich



SALSA À LA CARTE 1990 MARK

Eine echte Rarität: Salsa-Rahmen aus der Hand des amerikanischen Kult-Schweißers Ross Schäfer, Eyecatcher ist das handbemalte Dekor. „Black Jelly Bean“. Der schwarze, kunststoffbeschichtete Rahmen ist überzogen mit roten Peperonis. Schäfers Erklärung zu dem außergewöhnlichen Design spricht für sich: „The hotter the better“. Ansonsten ist der Rahmen aus Columbus-Rohren sehr schön verarbeitet.

Vert.: Germano Cycle, Tel. 0 60 71/1 66 18

Material: Columbus Orolo

Größen: 34-51 cm

Verarbeitung: von Hand geschweißt

Oberfläche: Schwarz kunststoffbeschichtet mit handbemaltem Dekor

Besonderheiten: Durch die handbemalte Dekore ist jeder Rahmen etwas anders, (Grafski-Ferrari) unter dem Unterrohr

Gew.: 2080 g/50 cm